

Questionnements et Objectifs d'apprentissage

3.

Quels sont les processus sociaux qui contribuent à la déviance ?

10. Comprendre la distinction entre **normes sociales** et normes **juridiques**, et connaître la diversité des formes de **contrôle social***.

11. Comprendre que la **déviance*** et/ou la désignation d'un acte comme déviant se définissent comme une transgression des normes et qu'elles revêtent des **formes variées** selon les sociétés et, en leur sein, selon les groupes sociaux.

12. Comprendre que la déviance peut s'analyser comme le **produit de différents processus sociaux** (étiquetage*, stigmatisation*, carrières déviantes*).

13. Comprendre et illustrer la **distinction entre déviance et délinquance***. Comprendre et illustrer les difficultés de **mesure de la délinquance**.

I. *L'individu, un acteur social...*

II. *... (un acteur) toujours entre intégration et exclusion.*

A. Le contrôle social face à la déviance :

approche statique ...

- 1) Le **contrôle social*** permet de comprendre la **déviance*** et/ou la désignation d'un acte comme déviant ...
- 2) ... et d'illustrer la différence entre déviance et **délinquance*...**
- 3) ... d'où des formes variées dans le temps et dans l'espace.

B.) ...et approche dynamique :

la déviance comme produit de différents processus sociaux .

1. *Un processus d'étiquetage et de stigmatisation*
2. *... pouvant conduire à des carrières déviantes...*
3. *... voire à la revendication d'une identité sociale déviant*

Conclusion : les difficultés de mesure de la délinquance.

A. Le contrôle social face à la déviance : approche statique ...

1. Le **contrôle social*** permet de comprendre la **déviance*** et/ou la désignation d'un acte comme déviant ...

La mauvaise réputation

Au village, sans prétention,
J'ai mauvaise réputation.
Qu'je m'démène ou qu'je reste coi
Je pass' pour un je-ne-sais-quoi !
Je ne fais pourtant de tort à personne
En suivant mon chemin de petit
bonhomme

**Mais les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux,
Non les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux**

*Tout le monde médit de moi,
Sauf les muets, ça va de soi.*

Le jour du Quatorze Juillet
Je reste dans mon lit douillet.
La musique qui marche au pas,
Cela ne me regarde pas.
Je ne fais pourtant de tort à personne,
En n'écouter pas le clairon qui sonne.

**Mais les brav's gens n'aiment pas que
...**

*Tout le monde me montre au doigt
Sauf les manchots, ça va de soi.*

Quand j'croise un voleur malchanceux,
Poursuivi par un cul-terreux ;
J'lance la patte et pourquoi le taire,
Le cul-terreux s'retrouv' par terre
Je ne fais pourtant de tort à personne,
En laissant courir les voleurs de pommes.

Mais les brav's gens n'aiment pas que

...

*Tout le monde se rue sur moi
Sauf les culs-de-jatte, ça va de soi.*

Pas besoin d'être Jérémie,
Pour d'viner l'sort qui m'est promis,
S'ils trouv'nt une corde à leur goût,
Ils me la passeront au cou,
Je ne fais pourtant de tort à personne,
En suivant les ch'mins qui n'mènent pas à
Rome

Mais les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux,
Non les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux,

*Tout l'mond' viendra me voir pendu,
Sauf les aveugles, bien entendu.*

1963, G. Brassens

<https://www.youtube.com/watch?v=xvHLIX4xGa8>

Le contrôle social...

Ensemble des moyens matériels et symboliques dont dispose une société ou un groupe social pour assurer la conformité du comportement des individus aux règles qui ont cours dans le cadre social ou le groupe.

Contrôle social formel : assuré par des institutions spécifiques (forces de police, magistrats et tribunaux, conseils de l'ordre des médecins ou des avocats, etc.)

Contrôle social informel : s'exerce dans les interactions sociales (désignation, désapprobation, « mauvaise réputation », etc.).

À ces deux formes de **Contrôle social externe**, s'ajoute un autre facteur puissant de conformité à la norme : le **Contrôle social interne** qui résulte de l'intériorisation par l'individu d'une norme et des comportements qui y sont liés.

...la déviance

La déviance, en tant que transgression d'une norme, n'existe que relativement à la norme en vigueur. Il n'y a donc pas d'actes déviant en soi pas plus qu'il n'y a d'actes considérés comme déviant en tout temps et en tout lieu.

Bilan : La déviance se définit comme une transgression des normes en général mais on doit distinguer entre normes sociales et juridiques

2. ... et d'illustrer la différence entre **déviance*** et **délinquance*...**

La mauvaise réputation

Au village, sans prétention,
J'ai mauvaise réputation.
Qu'je m'démène ou qu'je reste coi
Je pass' pour un je-ne-sais-quoi !
Je ne fais pourtant de tort à personne
En suivant mon chemin de petit
bonhomme

**Mais les brav's gens n'aiment pas
que
L'on suive une autre route qu'eux,
Non les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux**

*Tout le monde médit de moi,
Sauf les muets, ça va de soi.*

Le jour du Quatorze Juillet
Je reste dans mon lit douillet.
La musique qui marche au pas,
Cela ne me regarde pas.
Je ne fais pourtant de tort à personne,
En n'écoutant pas le clairon qui sonne.

**Mais les brav's gens n'aiment pas
que
...**

*Tout le monde me montre au doigt
Sauf les manchots, ça va de soi.*

Quand j'croise un voleur malchanceux,
Poursuivi par un cul-terreux ;
J'lance la patte et pourquoi le taire,
Le cul-terreux s'retrouv' par terre
Je ne fais pourtant de tort à personne,
**En laissant courir les voleurs de
pommes.**

Mais les brav's gens n'aiment pas que

...
*Tout le monde se rue sur moi
Sauf les culs-de-jatte, ça va de soi.*

Pas besoin d'être Jérémie,
Pour d'viner l'sort qui m'est promis,
S'ils trouv'nt une corde à leur goût,
Ils me la passeront au cou,
Je ne fais pourtant de tort à personne,
En suivant les ch'mins qui n'mènent pas à
Rome

Mais les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux,
Non les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux,

*Tout l'mond' viendra me voir pendu,
Sauf les aveugles, bien entendu.*

1963, G. Brassens

<https://www.youtube.com/watch?v=xvHLIX4xGa8>

→ Distinction entre **normes sociales...**

Elles prennent la forme de prescriptions ou d'interdictions et règlent ainsi les comportements des membres de la société ou d'un groupe social. « **Les normes sociales** définissent des situations et les modes de comportement appropriés à celles-ci : certaines actions sont prescrites (ce qui est "bien"), d'autres sont interdites (ce qui est "mal") » (Howard S. Becker, 1985).

→ ... et **normes juridiques**

Les normes juridiques ne sont qu'une catégorie particulière de **normes sociales** : celles qui, inscrites dans le droit (lois, codes de déontologie, règlement, etc.), font l'objet d'une codification formelle.

→ ... permet de distinguer **déviance** et **délinquance**

La transgression d'une **norme sociale** constitue donc un acte **déviant**. La transgression **d'une norme juridique** constitue donc un acte de **délinquance**.

Illustrez : Distinguez déviance et délinquance dans la « mauvaise réputation ».

Tout acte déviant est-il nécessairement délinquant ?
Tout acte de délinquance constitue-t-il nécessairement une déviance ?

3. ... d'où des formes variées dans le temps et dans l'espace.

La mauvaise réputation

Au village, sans prétention,
J'ai mauvaise réputation.
Qu'je m'démène ou qu'je reste coi
Je pass' pour un je-ne-sais-quoi !
Je ne fais pourtant de tort à personne
En suivant mon chemin de petit
bonhomme

**Mais les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux,
Non les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux**

*Tout le monde médit de moi,
Sauf les muets, ça va de soi.*

Le jour du Quatorze Juillet
Je reste dans mon lit douillet.
La musique qui marche au pas,
Cela ne me regarde pas.
Je ne fais pourtant de tort à personne,
En n'écoutant pas le clairon qui sonne.

Mais les brav's gens n'aiment pas que

...

*Tout le monde me montre au doigt
Sauf les manchots, ça va de soi.*

Quand j'croise un voleur malchanceux,
Poursuivi par un cul-terreux ;
J'lance la patte et pourquoi le taire,
Le cul-terreux s'retrouv' par terre
Je ne fais pourtant de tort à personne,
**En laissant courir les voleurs de
pommes.**

Mais les brav's gens n'aiment pas que

...

*Tout le monde se rue sur moi
Sauf les culs-de-jatte, ça va de soi.*

Pas besoin d'être Jérémie,
Pour d'viner l'sort qui m'est promis,
S'ils trouv'nt une corde à leur goût,
Ils me la passeront au cou,
Je ne fais pourtant de tort à personne,
En suivant les ch'mins qui n'mènent pas à
Rome

**Mais les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux,
Non les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux,**

*Tout l'mond' viendra me voir pendu,
Sauf les aveugles, bien entendu.*

1963, G. Brassens

<https://www.youtube.com/watch?v=xvHLIX4xGa8>

→ Illustrer la **solidarité mécanique** dans « La
mauvaise réputation »
Cf définition du cours

→ **Contrôle social formel** transposable à
notre société (*cf. date de la chanson*) ?

Ni naturelles, ni universelles mais socialement
définies et instituées, les **normes** sont donc toutes
sociales. Il n'y a donc pas d'actes **déviant**s en soi
pas plus qu'il n'y a d'actes considérés comme
déviants en tout temps et en tout lieu.

C'est souvent sous la pression des évolutions des
normes sociales que les **normes juridiques** sont
amenées à évoluer, non sans difficulté ou conflit.

À l'inverse, il peut arriver que les évolutions des
normes juridiques, promues par le pouvoir
politique précèdent une évolution des **normes
sociales**.

Illustrez : Quels actes, toujours perçus comme
déviants dans certains groupes, ne sont-ils plus
considérés comme des actes de délinquance ?
Quelles **normes juridiques** ont pu faire évoluer
les normes sociales ?