

DST – 1Groupe – Liens sociaux et PCS – Barèmes, attendus et correction.

Montrez que le lien de participation organique participe à l'intégration sociale de l'individu.

Attendus de forme : Respecter la méthodologie : Paragraphe en trois temps (Introduction / Développement / Conclusion).

Attendus de fond : Mettre en évidence le lien de participation organique en montrant qu'en apportant à la fois la protection et la reconnaissance il est central dans l'intégration sociale d'un individu.

Illustrations attendues : il suffit de montrer concrètement comment le lien organique apporte la protection par l'obtention de ressources économiques et la reconnaissance en donnant à l'individu une fonction sociale.

Barème :

0-1 → Vous ne répondez pas ou très partiellement au sujet (H.S) et ne mobilisez pas les connaissances de cours. La méthodologie n'est pas respectée.

1-2 → Quelques connaissances mobilisées mais qui ne répondent que partiellement au sujet ou de manière non explicite, la méthodologie n'est pas totalement respectée et des confusions persistent.

2-2.75 → Des connaissances mobilisées mais parfois quelques confusions (formulation, vocabulaire, etc.) voire des erreurs dans la réponse apportée à la question. Des efforts pour respecter la méthodologie.

3-3.5 → Des connaissances mobilisées pour répondre clairement à la question, la méthodologie est respectée dans l'ensemble. De petites confusions qui ne nuisent pas à la réponse apportée.

4 → Des connaissances mobilisées pour répondre clairement à la question, la méthodologie est respectée.

Erreurs ou manquements fréquents :

- L'Introduction n'est pas une simple reprise du sujet ET la Conclusion n'est pas un simple résumé
- « Premièrement »/ « deuxièmement » → Utilisez des connecteurs logiques.
- Ne pas définir le lien social → protection et reconnaissance, à relier à l'intégration sociale de l'individu
- Transformer le sujet : La complémentarité des liens sociaux.
- Ne pas centrer sa réponse sur le lien organique.
- Intro : Ne pas définir et relier les définitions pour arriver au sujet → conduit au H.S : Ex : Cohésion sociale au lieu d'intégrations sociale.
- Utilisation du « nous ».

<p>EC2.1 <i>A l'aide du document, comparez les pratiques culturelles des « Cadres et PIS » et des « Employés et ouvriers ».</i></p>	<p><u>Attendus forme :</u> Respect de la méthodologie : réponse en 4 temps QQQQ/SOU/ROI/B.T</p> <p><u>Attendus fond :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lecture en % des proportions en précisant l'ensemble : « La catégorie considérée » ET en utilisant le verbe « représente ». - Petit calcul : Ecart en point pour les pratiques OU sur / sous-représentation des pratiques dans chaque catégorie. - Il n'est pas attendu de commenter les autres catégories. <p><u>Barème :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 0-0.5 : La méthodologie n'est que peu ou pas respectée et/ou l'interprétation statistique n'est pas satisfaisante. - 0.75-1 : Des efforts pour respecter la méthodologie mais des erreurs de lectures qui empêchent de savoir si l'outil statistique est véritablement maîtrisé. - 1.25-1.75 : La méthodologie est globalement respectée et l'outil statistique correctement interprété dans l'ensemble (lecture en % et ensemble bien choisi). - 2 : Méthodologie respectée et outils statistique maîtrisé + petit calcul. <p><u>Erreurs fréquentes :</u></p> <p>- Prendre le mauvais ensemble : « Les cadres et PIS représentent 85% de la population ayant lu au moins un livre » → Or l'ensemble ici est donné dans le titre : « en % de la catégorie considérée » c'est-à-dire la PCS. Il faut donc écrire : « Les cadres et PIS ayant lu au moins un livre représentent 85% des cadres et PIS. »</p>
<p>EC2.2 <i>A l'aide du document et de vos connaissances, montrez que les PCS sont des catégories statistiques pouvant correspondre à un même milieu social.</i></p>	<p><u>Attendus forme :</u> Respect de la méthodologie : réponse en paragraphes en trois temps → (Introduction / Développement avec lecture statistique / Conclusion)</p> <p><u>Attendus de fond :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Définir en introduction ce qui peut être considéré comme un milieu social : Des individus qui disposent de ressources sociales (ou dotation en capital) proches. - Relier ici les pratiques culturelles aux ressources culturelles / capital culturel et montrer que des PCS proches semblent disposer des mêmes ressources culturelles ce qui conditionnent leurs pratiques culturelles. - Illustrez en comparant les pratiques des Cadres et PIS et des ouvriers et employés, notamment par rapport à l'ensemble.

Barème :

- **0-1** : La méthodologie n'est que peu ou pas respectée, la majorité de la réponse est H.S et les données du document sont peu ou pas exploitées.
- **1.25-1.75** : Des efforts pour respecter la méthodologie mais les données ne sont pas reliées aux définitions ou les notions de cours sont présentés de façon confuse.
- **2-2.75** : La réponse est bien ciblée, mais les données ne sont pas forcément bien lues ou insuffisamment reliées à la notion de milieu social et de ressources culturelles.
- **3-4** : Réponse bien ciblée, données correctement lues et reliées aux notions de cours même si petites erreurs ou confusions.

Attention : même si la réponse est bien ciblée, il est impossible d'avoir plus de 2/4 en cas d'absence de lectures de données issues du document. Le document doit servir à illustrer au moment du développement.

Erreurs fréquentes :

- Ne pas centrer sa démonstration sur le capital culturel → c'est ce que montre le document.
- Possibilité d'ouvrir sur les autres formes de ressources sociales, notamment économiques qui pourraient aussi expliquer en partie les différences de pratiques culturelles.
- Effet liste des définitions dans l'intro.
- Confondre milieu social et groupe social.

Correction :

Montrez que le lien de participation organique participe à l'intégration sociale de l'individu.

D'après la typologie de S. Paugam, le lien de participation organique est à relier à l'instance de socialisation qu'est le travail et plus précisément l'emploi qu'occupe les individus. Le lien de participation organique, comme tous les liens sociaux, devrait participer à l'intégration sociale de l'individu en lui apportant à la fois la protection et la reconnaissance nécessaire à son maintien au sein du cadre social.

Par le lien de participation organique l'individu obtient une protection évidente lui permettant de s'intégrer socialement : un revenu. En effet, l'emploi permet aux individus de pouvoir « compter sur » des ressources économiques, centrales dans des économies de marché où il est nécessaire de disposer d'un revenu pour accéder aux biens de consommation finale et donc éviter la marginalisation (pauvreté, précarité). Ce revenu est aussi le reflet de la reconnaissance par l'emploi que l'individu occupe une fonction sociale ce qui participe donc à son intégration sociale en évitant la stigmatisation associée au non-emploi.

Ainsi, dans des économies de marché et son corollaire une société de consommation, l'identité sociale de l'individu et son intégration à ce cadre social spécifique semble reposer de manière centrale sur le lien organique. En effet, les cas de désaffiliation c'est-à-dire la fragilisation progressive des liens sociaux pouvant conduire à la marginalisation de l'individu commencent souvent par la rupture du lien organique.

EC 2 :

Pratiques culturelles selon la catégorie sociale sur une année (2018)
(en % de la catégorie considérée)

	Ont lu au moins un livre (hors bande dessinée)	Sont allés au théâtre ou à un concert	Ont visité un musée ou une exposition	Sont allés au cinéma
Cadres et PIS	85	71	62	84
Professions intermédiaires	70	55	40	81
Employés et ouvriers	53	38	18	64
Autres (dont étudiants et inactifs)	59	37	25	53
Ensemble	62	43	29	63

Source : Ministère de la culture, 2018 France stratégie, 2019.

Champ : Ensemble de la population

1. A l'aide du document, comparez les pratiques culturelles des « Cadres et PIS » et des « Employés et ouvriers ».

Ce document publié par le ministère de la culture en 2018 a pour objet les pratiques culturelles des individus en France en 2018.

Le tableau proposé est construit à partir de **proportions** qui permettent de présenter **le poids relatif en %** de différentes pratiques culturelles (lecture, théâtre, musée, cinéma) dans chacune des catégories considérées (GSP ou PCS).

On remarque d'abord que quelle que soit la pratique considérée, les individus ayant eu une de ces pratiques sont relativement plus nombreux chez les cadres que chez les ouvriers et employés. Par exemple alors que **les individus ayant lu au moins un livre (hors-bande dessinée) représentent 85% des cadres**, ils ne **représentent que 53% des employés et ouvriers**. Soit **un écart de poids relatif de plus 32 points**. L'écart le plus important se retrouve dans la visite d'un musée ou d'une exposition où **l'écart de poids relatif des individus ayant eu cette pratique au cours de l'année s'élève à 44 points** (62-18).

En comparant à l'ensemble de la population on peut aussi noter qu'alors que les individus ayant eu une pratique culturelle au cours de l'année sont **sur-représentés** quelle que soit l'activité chez les cadres. Ils sont au **contraire sous-représentés** chez les ouvriers sauf pour le cinéma : **64% des ouvriers et employés sont allés au cinéma au cours de l'année contre 63 % pour l'ensemble des individus**. Soit **un écart non significatif de seulement un point**.

Ainsi, en fonction de la GSP considérée les pratiques culturelles des individus semblent se distinguer et alors que les pratiques culturelles sont par rapport à l'ensemble des français **sur-représentées** chez les cadres elles sont plutôt **sous-représentées** chez les ouvriers et employés. Les individus de ces deux GSP semble donc appartenir à des milieux sociaux distincts, au moins sur le plan culturel.

A l'aide du document et de vos connaissances, montrez que les PCS sont des catégories statistiques pouvant correspondre à un même milieu social.

La nomenclature socioprofessionnelle est un ensemble de **catégories statistiques** qui, chacune, regroupe des professions. Elle s'appuie sur plusieurs critères objectifs comme la distinction entre travailleurs indépendants et salariés, la nature (publique ou privée) de l'établissement employeur et le niveau de qualification, le secteur d'activité et la taille de l'entreprise. Ainsi chaque profession correspond à **une catégorie statistique, les PCS, ou au niveau le plus général les GSP**. Mais l'objectif de cette **nomenclature** est aussi à partir de ces critères de regrouper des professions correspondant à un même **milieu social** et donc d'en faire des catégories ayant une **réalité économique et sociale avec des niveaux de vie et des modes de vie proches**.

Ici, le document permet de constater que **les PCS** ouvriers et employés et cadres et PIS **peuvent correspondre** à **des milieux sociaux** distincts notamment **sur le plan des ressources et donc des pratiques culturelles**. Le niveau de qualification étant un critère de construction des **PCS** à relier notamment à la durée et au type d'études, il n'est pas étonnant de constater **un écart en termes de ressources culturelles et donc de pratiques culturelles légitimes entre Cadres et PIS et Ouvriers et employés**. Ainsi les écarts de pratique entre ces catégories sont les plus importants pour les pratiques culturelles les plus légitimes [*L'écart le plus important se retrouve dans la visite d'un musée ou d'une exposition où l'écart de poids relatif des individus ayant eu cette pratique au cours de l'année s'élève à 44 points (62-18).*]

Le document fait aussi apparaître une hiérarchie des **milieux sociaux** à partir de la **nomenclature des PCS**, ici **en termes de pratiques culturelles** : [*En comparant à l'ensemble de la population on peut aussi noter qu'alors que les individus ayant eu une pratique culturelle au cours de l'année sont sur-représentés quelle que soit l'activité chez les cadres. Ils sont au contraire sous-représentés chez les ouvriers sauf pour le cinéma : 64% des ouvriers et employés sont allés au cinéma au cours de l'année contre 63 % pour l'ensemble des individus. Soit un écart non significatif de seulement un point.*]

Les PCS sont donc plus que **des catégories statistiques** et **peuvent correspondre** des **milieux sociaux distincts et hiérarchisés**, ici sur le plan des ressources culturelles mais d'autres documents pourraient les relier aux ressources économiques en comparant par exemple le niveau de vie moyen des différentes PCS qui feraient probablement apparaître la même hiérarchie.