

Programme ...

Questionnements	Objectifs d'apprentissage
<p style="text-align: center;">X. Comment expliquer l'engagement politique dans les sociétés démocratiques ?</p>	<p>1) Comprendre que l'engagement politique prend des formes variées (vote, militantisme, engagement associatif, consommation engagée). (= Introduction)</p> <p>2) Comprendre pourquoi, malgré le paradoxe de l'action collective, les individus s'engagent (incitations sélectives, rétributions symboliques, structure des opportunités politiques). (= B)</p> <p>3) Comprendre que l'engagement politique dépend notamment de variables sociodémographiques (catégorie socioprofessionnelle, diplôme, âge et génération, sexe). (= A)</p> <p>4) Comprendre la diversité et les transformations des objets de l'action collective (conflits du travail, nouveaux enjeux de mobilisation, luttes minoritaires), des acteurs (partis politiques, syndicats, associations, groupements) et de leurs répertoires. (= C)</p>

...et plan.

Introduction :

L'engagement politique prend des formes variées (vote, militantisme, engagement associatif, consommation engagée)

<p><u>A. constats : idéal type de l'individu engagé...</u></p> <p><i>A.1. L'engagement politique dépend notamment de variables démographiques (âge et génération, sexe) ...</i></p> <p><i>A.2. ... et sociales (P.C.S., diplômes...)</i></p> <p>→ Bilan : Il existe un profil, portrait-robot de l'individu engagé. S'engager suppose des ressources socio-démographiques qui construisent l'engagement politique, l'individu engagé.</p>	<p><u>B. ... et engagement collectif ? problème(s) de l'action collective...</u></p> <p><i>B.1. Malgré le paradoxe de l'action collective...</i></p> <p><i>B.2. ...les individus s'engagent (incitations sélectives, rétributions symboliques, structure des opportunités politiques).</i></p> <p>→ Bilan : L'individu engagé peut-être un individu rationnel et donc stratège dans son choix d'engagement. Le cadre dans lequel il agit n'est pas neutre.</p>	<p><u>C. Diversité et transformations de l'action collective</u></p> <p><i>C.1. Structure de l'action politique : objets, acteurs et répertoires, trois éléments essentiels...</i></p> <p><i>C.2. ... pour une vision dynamique : l'action politique vise au changement des structures économiques et sociales ... et les changements structurels font évoluer les composantes de l'action politique</i></p> <p>→ Bilan : Les transformations du cadre social sont à la fois la conséquence mais aussi la cause de l'engagement politique.</p>
---	--	--

C. Diversité et transformations de l'action collective

C.1. Structure de l'action politique : objets, acteurs et répertoires, trois éléments essentiels à cerner...

a. Citez des objets ayant pu conduire à une action collective et liés à...

... des conflits du travail liés à des questions mis en avant par :	... de nouveaux enjeux de mobilisation	... des luttes minoritaires.
... des théories de la structure sociale ... des questions liées à la qualité des emplois ... ou liées à la DIPP ... ou encore au chômage ...	Votre suivi de l'actualité vous a-t-il amené à observer de nouveaux enjeux de mobilisation ?	Que signifie ZAD ? WOKE ? LGBTQ+ ?

Bilan : les objets de l'action collective sont divers et se transforment

b. ...et citez également...

... des partis politiques des syndicats associations des groupements.
		... de fait mais non déclarée ... déclarée... ... d'utilité publique, agréée.	Ils défendent des intérêts publics ou à caractère spécifiques (ex. lobby...)

Bilan : les acteurs de l'action collective sont divers et se transforment... en lien avec les objets (ci-dessus) et les répertoires (ci-dessous)

c. ...et citez enfin une action collective en relation avec la liste de répertoire ou les formes que peut prendre une action collective

<p>Un répertoire d'action cadre donc les manières de contester (manifeste, occuper, se mettre en grève, pétitionner, etc.) et permet à la conflictualité sociale de s'exprimer. Le répertoire d'action disponible est :</p> <p>... tactique car il doit faire nombre, construire une opinion, obtenir un résultat, etc.)</p> <p>... stratégique car il doit s'ajuster à ce qui est imposé par la situation en termes de nécessités internes (niveau d'organisation, agir à différents niveaux d'échelle, aller chercher des soutiens « prestigieux », s'inscrire dans des <i>cycles de mobilisation</i>, etc.) ou de contraintes externes (répression, état d'urgence, censure médiatique, etc.).</p> <p>... évolutif : des technologies d'information et de communication conduisent évidemment à des changements dans la façon de rendre publique sa cause et de pouvoir imposer celle-ci</p> <p>... un stock où certains répertoires tendent à être mis en veille, tandis que d'autres remportent de plus en plus de succès et s'inscrivent dans une forme nouvelle de familiarité...</p>	
--	--

Bilan : les répertoires de l'action collective sont divers et se transforment

C.2. ... pour une vision dynamique : l'action politique vise au changement des structures économiques et sociales et les changements structurels font évoluer les composantes de l'action politique

Q.1. En quoi la société de consommation qui émerge lors des 30 Glorieuses peut-elle être qualifiée de société matérialiste ? (modification dans la hiérarchie des valeurs... et nouveau système de valeurs)* ? Q.2. En quoi le travail devient-il alors central dans une économie de marché ? En quoi les lieux de production deviennent-ils le cœur de l'engagement politique ? Q.3. En quoi le travail comme pratique et comme valeur s'avère propice à l'émergence de certains acteurs ?

Ronald Inglehart ou les transformations culturelles du monde

[...] Ronald Inglehart creuse toujours le même sillon, mais en s'appuyant évidemment sur des données nouvelles et plus récentes. Rappelons en quelques mots sa thèse centrale, celle de l'émergence du « **post-matérialisme** ». Cette thèse suppose qu'avec le développement économique, les individus **attachent moins d'importance à la sécurité matérielle** et adhèrent progressivement à des valeurs qui mettent en avant **le sentiment d'appartenance, l'autonomie individuelle et l'expression de soi**.

Ces valeurs se répandent avec le renouvellement des générations sous l'hypothèse que la structure de base de la personnalité tend à se cristalliser au moment de la jeunesse et se modifie peu par la suite. Les individus qui naissent dans une société d'abondance (au moins relative) adhèrent donc naturellement aux **valeurs post-matérialistes** et finissent par prendre la place des anciennes générations matérialistes qui disparaissent peu à peu.

Cette thèse est portée par un optimisme évolutionniste. Le développement économique se généralisant, les valeurs post-matérialistes et avec elles les **valeurs démocratiques** qui leur sont liées (car les besoins d'expression de soi et d'autonomie individuelle sont antinomiques à l'autoritarisme politique) devraient se répandre dans le monde.

[...]. D'autres travaux sur les valeurs en France et en Europe, menés sous l'égide du groupe ARVAL qui pilote les enquêtes *Valeurs* en France, montrent d'ailleurs ce développement continu des valeurs que d'autres chercheurs ont appelé « libéralisme culturel » ou ont caractérisé par l'expression « **d'individualisation des valeurs** ». [...].

Ronald Inglehart apporte des nuances à sa thèse initiale en reconnaissant que des zones culturelles homogènes définies notamment par des croyances religieuses profondément ancrées dans l'histoire et la culture de ces sociétés sont résistantes au changement. Cependant, il est persuadé que le développement économique est le facteur-clef qui finira par faire tomber ces barrières culturelles [...].

Recension par O. Galand du livre de Ronald Inglehart, *Les Transformations culturelles. Comment les valeurs des individus bouleversent le monde ?* - PUG, 2018.

Q.4. Pourquoi le développement permet-il « d'attacher moins d'importance à la sécurité matérielle » ?

Q.5. Illustrez la progression des engagements concernant **les 3 dimensions soulignées**. En quoi peuvent-elles rester fortement attachées au travail ?

Q.6. En quoi les nouvelles valeurs sont-elles individualistes* ? En quoi vont-elles favoriser de nouveaux acteurs et de nouveaux modes de mobilisation ?

	<i>Société matérialiste : des 30 glorieuses ...</i>	<i>... à la société post-matérialiste</i>
<u>Objets</u>	Croissance (ex/in)tensive → Recherche d'efficacité des producteurs (SNF) → contreparties = Partage de la valeur ajoutée (PIB) donc <i>négociations salariales ; conditions de travail...</i> Finalité ? Confort matériel (côté Demande) et débouchés (côté Offre)	Emergences de préoccupations plus qualitatives : mobilisation environnementale ; altermondialismes. Individualisme : lutte contre les discriminations / reconnaissances des particularismes → intégration(s) Ex. Nimby (Not In My BackYard)
<u>Acteurs</u>	Mobilisation collective portée par les salariés au sein des <i>unités de production</i> réunis collectivement dans des syndicats → qui trouvent des relais dans les partis politiques (ex. Relation CGT/PCF) et font face à des « partenaires sociaux ».	Recul <u>relatif</u> des acteurs traditionnels : syndicats puis partis politiques notamment corrélés à l'affaiblissement <u>relatif</u> de la question « sociale » du partage des richesses → Montée <u>relative</u> d' associations (Antiracisme ; ActUp...), groupements (Manif pour tous...) et nouveaux militants → Vers une institutionnalisation (?)
<u>Répertoire</u>	Mobilisations collectives dans les <i>unités de production</i> , grèves portées par les syndicats et aussi en dehors, manifestations auxquelles participent syndicats et partis politiques . Formes de mobilisations institutionnalisées (Règles établies pour établir un cadre et un mode de régulation → institutionnalisation des conflits)	Attirer l'attention médiatique (ex. Die-in) et mobiliser des médias (ex. Internet et vidéos « virales » ex. L214 ; création de chaînes alternatives... ex. KTO) → nouvelles formes de mobilisation vs la « normalisation » des anciennes (ex. pétitions en ligne , consommation engagée ; ZAD... → occupation de l'espace public cf. Gilets jaunes ou Nuit Debout)
<u>Illustration</u>	<p>Taux d'équipement des ménages en France (En %)</p> <p>Source : Insee. Rupture de série en 2004</p>	<p>Répartition de l'emploi par catégorie socioprofessionnelle (En %, 1962 à 2007)</p> <p><i>Champ</i> : actifs ayant un emploi, France métropolitaine, contingent exclu. Source : Recensements de la population.</p>

→ **Bilan** : Les transformations du cadre social sont à la fois la conséquence mais aussi la cause de l'engagement politique.

La diversité des objets, des acteurs et des répertoires est liée à des espaces sociaux multiples (champs économiques, sociaux et politiques) et parfois interdépendants où coexistent les anciens et les nouveaux enjeux de l'engagement politique et donc de l'action politique. Les transformations relèvent d'une logique de « processus » : le repli des enjeux matérialistes ne veut pas dire que les questions d'égalité, de solidarités ont disparu ou sont aujourd'hui ignorées ni même qu'elles ne peuvent pas ressurgir du fait d'évolution propices à des retours « en arrière ».

Conclusion : Une approche structurelle pour finir

M. Weber ou l'approche par le conflit permanent

[...] Le conflit naît de l'inévitable sélection sociale qui fait que **tous ne peuvent avoir droit à tout, surtout au même moment.**

Cette sélection dit-il est « éternelle », ce qui signifie que **la paix n'est qu'un état qui élimine les moyens violents mais non les possibilités de conflits usant d'autres moyens.** A moins de précipiter les hommes dans une sorte de stupeur végétative, il y aura toujours des divergences entre eux, parce qu'ils conçoivent autrement **l'organisation de la société ou les fins ultimes à poursuivre**, de sorte que, suivant les circonstances, ces antagonismes peuvent dégénérer en conflit.

J. Freund, sociologie du conflit, PUF, 1983.

Q.1. Expliquez la première phrase en vous appuyant sur la notion de capital et ses différentes formes (ou la notion de ressources sociales).

Q.2. Quel répertoire semble peu à peu abandonné par les sociétés où s'institutionnalisent les conflits sociaux ?

Q.3. Comment par exemple les sociétés libérales, notamment où s'expriment les logiques de marché, génèrent sans cesse des divergences entre les hommes ?

Q.4. Illustrez par des exemples l'idée de conception de l'organisation de la société et celle des fins ultimes. Montrez dès lors que l'engagement politique ne se limitera pas à l'action au sein des partis politiques.

	<i>Société matérialiste : des 30 glorieuses ...</i>	<i>... à la société post-matérialiste</i>		<i>Société matérialiste : des 30 glorieuses ...</i>	<i>... à la société post-matérialiste</i>
<u>Objets</u>	<i>Croissance (ex/in)tensive → Recherche d'efficacité des producteurs (SNF) → contreparties = Partage de la valeur ajoutée (PIB) donc négociations salariales ; conditions de travail... Finalité ? Confort matériel (côté Demande) et débouchés (côté Offre)</i>	Emergences de préoccupations plus qualitatives : mobilisation environnementale ; altermondialismes. Individualisme : lutte contre les discriminations / reconnaissances des particularismes → intégration(s) Ex. Nimby (Not In My BackYard)	<u>Objets</u>	<i>Croissance (ex/in)tensive → Recherche d'efficacité des producteurs (SNF) → contreparties = Partage de la valeur ajoutée (PIB) donc négociations salariales ; conditions de travail... Finalité ? Confort matériel (côté Demande) et débouchés (côté Offre)</i>	Emergences de préoccupations plus qualitatives : mobilisation environnementale ; altermondialismes. Individualisme : lutte contre les discriminations / reconnaissances des particularismes → intégration(s) Ex. Nimby (Not In My BackYard)
<u>Acteurs</u>	Mobilisation collective portée par les salariés au sein des <i>unités de production</i> réunis collectivement dans des syndicats → qui trouvent des relais dans les partis politiques (ex. Relation CGT/PCF) et font face à des « partenaires sociaux ».	Recul relatif des acteurs traditionnels : syndicats puis partis politiques notamment corrélés à l'affaiblissement relatif de la question « sociale » du partage des richesses → Montée relative d' associations (Antiracisme ; ActUp...), groupements (Manif pour tous...) et nouveaux militants → Vers une institutionnalisation (?)	<u>Acteurs</u>	Mobilisation collective portée par les salariés au sein des <i>unités de production</i> réunis collectivement dans des syndicats → qui trouvent des relais dans les partis politiques (ex. Relation CGT/PCF) et font face à des « partenaires sociaux ».	Recul relatif des acteurs traditionnels : syndicats puis partis politiques notamment corrélés à l'affaiblissement relatif de la question « sociale » du partage des richesses → Montée relative d' associations (Antiracisme ; ActUp...), groupements (Manif pour tous...) et nouveaux militants → Vers une institutionnalisation (?)
<u>Répertoires</u>	Mobilisations collectives dans les <i>unités de production</i> , grèves portées par les syndicats et aussi en dehors, manifestations auxquelles participent syndicats et partis politiques . Formes de mobilisations institutionnalisées (Règles établies pour établir un cadre et un mode de régulation)	Attirer l'attention médiatique (ex. Die-in) et mobiliser des médias (ex. Internet et vidéos « virales » ex. L214 ; création de chaînes alternatives... ex. KTO) → nouvelles formes de mobilisation vs la « normalisation » des anciennes (ex. pétitions en ligne, consommation engagée ; ZAD... → occupation de l'espace public cf. Gilets jaunes ou Nuit Debout)	<u>Répertoires</u>	Mobilisations collectives dans les <i>unités de production</i> , grèves portées par les syndicats et aussi en dehors, manifestations auxquelles participent syndicats et partis politiques . Formes de mobilisations institutionnalisées (Règles établies pour établir un cadre et un mode de régulation)	Attirer l'attention médiatique (ex. Die-in) et mobiliser des médias (ex. Internet et vidéos « virales » ex. L214 ; création de chaînes alternatives... ex. KTO) → nouvelles formes de mobilisation vs la « normalisation » des anciennes (ex. pétitions en ligne, consommation engagée ; ZAD... → occupation de l'espace public cf. Gilets jaunes ou Nuit Debout)

Ronald Inglehart
ou les transformations culturelles du monde

[...] Ronald Inglehart creuse toujours le même sillon, mais en s'appuyant évidemment sur des données nouvelles et plus récentes. Rappelons en quelques mots sa thèse centrale, celle de l'émergence du « **post-matérialisme** ». Cette thèse suppose qu'avec le développement économique, les individus **attachent moins d'importance à la sécurité matérielle** et adhèrent progressivement à des valeurs qui mettent en avant **le sentiment d'appartenance, l'autonomie individuelle et l'expression de soi.**

Ces valeurs se répandent avec le renouvellement des générations sous l'hypothèse que la structure de base de la personnalité tend à se cristalliser au moment de la jeunesse et se modifie peu par la suite. Les individus qui naissent dans une société d'abondance (au moins relative) adhèrent donc naturellement aux **valeurs post-matérialistes** et finissent par prendre la place des anciennes générations matérialistes qui disparaissent peu à peu.

Cette thèse est portée par un optimisme évolutionniste. Le développement économique se généralisant, les valeurs post-matérialistes et avec elles les **valeurs démocratiques** qui leur sont liées (car les besoins d'expression de soi et d'autonomie individuelle sont antinomiques à l'autoritarisme politique) devraient se répandre dans le monde.

[...] D'autres travaux sur les valeurs en France et en Europe, menés sous l'égide du groupe ARVAL qui pilote les enquêtes *Valeurs* en France, montrent d'ailleurs ce développement continu des valeurs que d'autres chercheurs ont appelé « libéralisme culturel » ou ont caractérisé par l'expression « **d'individualisation des valeurs** ». [...].

Ronald Inglehart apporte des nuances à sa thèse initiale en reconnaissant que des zones culturelles homogènes définies notamment par des croyances religieuses profondément ancrées dans l'histoire et la culture de ces sociétés sont résistantes au changement. Cependant, il est persuadé que le développement économique est le facteur-clé qui finira par faire tomber ces barrières culturelles [...].

Ronald Inglehart
ou les transformations culturelles du monde

[...] Ronald Inglehart creuse toujours le même sillon, mais en s'appuyant évidemment sur des données nouvelles et plus récentes. Rappelons en quelques mots sa thèse centrale, celle de l'émergence du « **post-matérialisme** ». Cette thèse suppose qu'avec le développement économique, les individus **attachent moins d'importance à la sécurité matérielle** et adhèrent progressivement à des valeurs qui mettent en avant **le sentiment d'appartenance, l'autonomie individuelle et l'expression de soi.**

Ces valeurs se répandent avec le renouvellement des générations sous l'hypothèse que la structure de base de la personnalité tend à se cristalliser au moment de la jeunesse et se modifie peu par la suite. Les individus qui naissent dans une société d'abondance (au moins relative) adhèrent donc naturellement aux **valeurs post-matérialistes** et finissent par prendre la place des anciennes générations matérialistes qui disparaissent peu à peu.

Cette thèse est portée par un optimisme évolutionniste. Le développement économique se généralisant, les valeurs post-matérialistes et avec elles les **valeurs démocratiques** qui leur sont liées (car les besoins d'expression de soi et d'autonomie individuelle sont antinomiques à l'autoritarisme politique) devraient se répandre dans le monde.

[...] D'autres travaux sur les valeurs en France et en Europe, menés sous l'égide du groupe ARVAL qui pilote les enquêtes *Valeurs* en France, montrent d'ailleurs ce développement continu des valeurs que d'autres chercheurs ont appelé « libéralisme culturel » ou ont caractérisé par l'expression « **d'individualisation des valeurs** ». [...].

Ronald Inglehart apporte des nuances à sa thèse initiale en reconnaissant que des zones culturelles homogènes définies notamment par des croyances religieuses profondément ancrées dans l'histoire et la culture de ces sociétés sont résistantes au changement. Cependant, il est persuadé que le développement économique est le facteur-clé qui finira par faire tomber ces barrières culturelles [...].

Ronald Inglehart
ou les transformations culturelles du monde

[...] Ronald Inglehart creuse toujours le même sillon, mais en s'appuyant évidemment sur des données nouvelles et plus récentes. Rappelons en quelques mots sa thèse centrale, celle de l'émergence du « **post-matérialisme** ». Cette thèse suppose qu'avec le développement économique, les individus **attachent moins d'importance à la sécurité matérielle** et adhèrent progressivement à des valeurs qui mettent en avant **le sentiment d'appartenance, l'autonomie individuelle et l'expression de soi.**

Ces valeurs se répandent avec le renouvellement des générations sous l'hypothèse que la structure de base de la personnalité tend à se cristalliser au moment de la jeunesse et se modifie peu par la suite. Les individus qui naissent dans une société d'abondance (au moins relative) adhèrent donc naturellement aux **valeurs post-matérialistes** et finissent par prendre la place des anciennes générations matérialistes qui disparaissent peu à peu.

Cette thèse est portée par un optimisme évolutionniste. Le développement économique se généralisant, les valeurs post-matérialistes et avec elles les **valeurs démocratiques** qui leur sont liées (car les besoins d'expression de soi et d'autonomie individuelle sont antinomiques à l'autoritarisme politique) devraient se répandre dans le monde.

[...] D'autres travaux sur les valeurs en France et en Europe, menés sous l'égide du groupe ARVAL qui pilote les enquêtes *Valeurs* en France, montrent d'ailleurs ce développement continu des valeurs que d'autres chercheurs ont appelé « libéralisme culturel » ou ont caractérisé par l'expression « **d'individualisation des valeurs** ». [...].

Ronald Inglehart apporte des nuances à sa thèse initiale en reconnaissant que des zones culturelles homogènes définies notamment par des croyances religieuses profondément ancrées dans l'histoire et la culture de ces sociétés sont résistantes au changement. Cependant, il est persuadé que le développement économique est le facteur-clé qui finira par faire tomber ces barrières culturelles [...].